

Œuvres d'Atanas Ourkouzounov

Guitare solo

Sonatine(1992) à Philippe Loli
Ed.Margaux

Thèmes(1993-1994)
Pizzicato Verlag

Danse à deux(1995) à A.Tchekhov
Ed.Margaux

Variations brèves(1995) à Jens Stibal
Ed.Daminus

Sonatine en fa dièse(1995) à Pablo Marquez
Ed.Daminus

Sonate(1996) à Pablo Marquez
Ed.Henry Lemoine

Contes des Balkans(1996) à Vladimir Mikulka
Ed.Henry Lemoine

Berceuse et danse(1997) à Norbert Dams
Ed.Daminus

Prix de composition au concours de
Passau,Allemagne,1997

Fantasy on a bulgarian theme(1996) à Shin-
ichi Fukuda

Ed.Doberman-Yppan

Prix de compositions au concours
d'Alessandria,Italie,1997.

Ourouki(1996) à Judicael Perroy
Ed.Suvini-Zerboni

3^{ème} prix au concours de composition «Il Fronimo-
Suvini Zerboni »,
Milan,Italie,1998.

Sonate N.2 »Hommage à Bartok »(1997)
Ed.Henry Lemoine

Prix spécial au « Concurso de Composicion Jaurès
Lamarque-Pons »,
Montevideo,1998.

Prix au concours «Carrefour Mondial des
Guitares »,Martinique,1998.

Ostinatoccata(1998) à Stanley Yates
Mel Bay Publications

Variations sur un thème sibyllin(1998) à Jean
Mathelin

Ed.Doberman-Yppan

Avant scène(1998)
Ed.Henry Lemoine

Frammenti(1998) à Alberto Vingiano
Tuscany Publications

Folk song variations(1999) à J.Mathelin
Ed.Doberman-Yppan

Suite in modo bulgaro(1999) à Alberto Vingiano
Ed.Doberman-Yppan

Hommage à Rodrigo(2000) à Claudio Marcoulli
Ed.Doberman-Yppan

Fantaisie d'après Kapsberger(2000) à Alberto
Vingiano

Ed.Henry Lemoine

Caprice d'après Paganini(2001) à Patrick
Kearney

Ed.Doberman-Yppan

Fairy tale(2003) à Gabrile Natilla
Ed.Doberman-Yppan

Partite variate n.1(2002-2003) à Pablo Marquez
Ed.Doberman-Yppan

« Toryanse » Tales(2003)à Shin-ichi Fukuda
Ed.Doberman-Yppan

Molitva(2004) à Shin-ichi Fukuda
Ed.Doberman-Yppan

Nocturnes(2005) à A.Wiedemann
Manuscrit

Into the mouvement(2005-2006) à Eduardo
Isaac

Ed.Doberman-Yppan

East-West Sonatina(2006)à Scott Tennant
Ed.Doberman-Yppan

Kaleidoscore(2006-2007)à Esteban Colucci
Ed.Doberman-Yppan

3 Postlude en hommage à Ligeti(2006—2008)
Manuscrit

Deux guitares

Horo(1992) à Newman-Oltman
Ed.Daminus

Fantasia bulgarica(1998)
Ed.Henry Lemoine

Reflét(1998) à Jean-Christophe Marie
Ed.D'OZ

Reflét II(2000) au duo Horizons
Ed.D'OZ

Reflét IV(2003)au duo Palissandre
Ed.Doberman-Yppan

Reflét V(2005)au duo Gruber-Maklar
Manuscrit

Trois guitares

Horo(1994)
Manuscrit
Ed.Daminus

Reflét III(2000-2001) au London guitar trio
Manuscrit

Quatre guitares

Objets futiles(1998)
Ed.Doberman-Yppan

Divertimento(2001)
Ed.Doberman-Yppan

Broken Consort(2003-2005)à Harumi Nakajima
Manuscrit

Broken Dance(2006) à Andrew Zohn
Manuscrit

Pièce pédagogique

Five vignettes(1993-1994) à Norbert Dams
Ed.Daminus

Mise en scène côté cours(1998)
Ed.Henry Lemoine

Mise en scène côté jardin(1998)
Ed.Henry Lemoine

Recto verso(2000)pour deux guitares
Ed.Daminus

Children's Diary(2004-2005)à Jean-Christophe Marie
Ed.Doberman-Yppan

Musique de chambre

Sonatina bulgarica(1995) pour violon & guitare
,à Jens Stibal & Oliver Kipp
1^{er} prix du concours de composition »Paolo
Barsacchi », Viareggio, Italie, 1997.
Ed. Henry Lemoine

Mimetis(1998) pour clarinet, violon, cello & piano
à Ensemble Nordlys

Sonatine(1999) pour flûte & guitare, à B. Albert &
S. Ducassé
Ed. D'OZ

Scherzo à dix cordes(2000) pour cello &
guitare, au duo Goyescas
Ed. Henry Lemoine

Tanzologia(1999-2000) pour
guitare, bandonéon & cello ,à trio Contempo
Manuscrit

Tanzologia(2000) pour cello & guitare, au duo
Goyescas
Ed. Doberman-Yppan

Divertimento(2001) pour flûte, cello & deux
guitares
Manuscrit

Three folk songs(2001) pour flûte, cello & deux
guitares
Tuscany Publications

Concerto da camera(2002) pour guitare &
quatuor à cordes, à Shin-ichi Fukuda
Ed. Doberman-Yppan

Labyrinthes(2002-2003) pour flûte & guitare, à
Mie Ogura
Ed. Doberman-Yppan

Partite variate N.2(2003) pour
hautbois, clarinette & guitare
Pizzicato Velag

Partite variate N.3(2003) pour flûte &
guitare, au Tanguedia duo

Ed. Daminus
Tanzologia(2004) version pour violon & guitare
Manuscrit

Scherzo a modo mio (2004) pour mandola &
guitare

New Divertimento(2004) pour flûte, guitare &
cello
Manuscrit

4 Légendes (2006) pour flûte & guitare
Ed. Doberman-Yppan

Concertos

Concerto da camera(2002) pour guitare &
quatuor à cordes, à Shin-ichi Fukuda
Ed. Doberman-Yppan

East Concerto(2007), for guitar and chambre
orchestra ,à Yoshi Hayashi
Ed. Doberman-Yppan

Enregistrement

Sonatina bulgarica-Koji Morishita & Shin-ichi
Fukuda, Meister Music(2000), MM 1087

Sonatina bulgarica-Duo
Sevdana, Tyrolis(2003), CD 352 048

Sonatina bulgarica-Aya Hirata & Alberto
Vingiano, Kle(2003), Kle1/2003

Sonate-Pablo Marquez, Tychy2000(2001), MCK
009

Reffet.**Reffet II-A**. Ourkouzounov &
A. Vingiano, Kle(2003), Kle1/2003

Labyrinthes-Mie Ogura &
A. Ourkouzounov, Kle(2003), Kle1/2003-11-05

Sonatine-M. Ogura &
A. Vingiano, Kle(2003), Kle1/2003

Divertimento.**Three folk songs**-Ourkouzounov
Ensemble, Kle(2003), Kle1/2003

Tanzologia-Virginie Constant &
A.Ourkouzounov,Kle(2003),Kle1/2003

Scherzo à dix cordes,Contempo tango-duo
Goyescas,Mandala(2002),MAN 5046

Contempo tango,Bulgarian Rock-Trio
Contempo,Folk Club(2001),ES 5321

Sonatine-S.Ducassé & B.Albert,Notes en
Stockes(2000),NES 001

Caprice d'après Paganini-Patrick Kearney,La
Flame(2004),LF 0401

Tanzologia-Villa-Lobos duo,Acoustic Music
GmbH(2004),LC 07103

Horo-Duo Stoyanova,Acoustic Music
GmbH(2004),Best.Nr./319.1324.2

Toryanse Tales-Atanas Ourkouzounov,Gendai
Guitar-Japon(2006)GGCV 1003

Molitva-Atanas Ourkouzounov,Gendai Guitar-
Japon(2006))GGCV 1003

4 Légendes-Mie Ogura & Atanas
Ourkouzounov,Gendai Guitar-Japon(2006)
GGCV 1003

Fairy Tale – Nathasja van Rosse,
GmbH(2007),Best.Nr./319.1374.2

Sonatine-Laura Gilbert((flûte) & Antigoni Goni
(guitare)Koch International(2007),KIC-CD-7652

Sonatina Bulgarica -Duo Cordes et
Ames,Skarbo(2007),DSK 4077

Contes des Balkans-Esteban Colucci
ECCD 1002(2007)Argentina

Four Bulgarian dances-Carl Herring
JCL512(2008)Great Britain

Fantasia Bulgarica-Duo Palissandre
Long Distance(2008)France

Reflet IV -Duo Palissandre

Long Distance(2008)France

Arrangements -

Claude Debussy – « En bateau »(flute &
guitare)

Gabriel Faure – Sicilienne (flûte & guitare)

Keith Jarrett – Memories of tomorrow (flûte &
guitare)

Astor Piazzolla – Jacinto Chiclana (guitare solo)

Claude Debussy – « il pleure dans mon cœur
»(flûte & guitare)

Chick Corea – « No Mystery » (flûte & guitare)

Maurice Ravel –« Menuet » (flûte & guitare)
